

Da die Teilnehmerzahl begrenzt ist, empfiehlt sich eine frühzeitige Anmeldung.
Bitte machen Sie noch kurze Angaben zu Ihrer bisherigen Chorerfahrung:

In diesem Chorsemnar werden wir Musik von Komponisten singen, die als Kapellmeister oder Organisten an San Marco in Venedig in den Epochen Renaissance und Barock tätig waren. Viele Namen sind uns vertraut, nicht immer bringen wir sie aber mit Venedig in Verbindung: Adrian Willaert, Cypriano da Rore, Andrea Gabrieli, Giovanni Gabrieli, Claudio Monteverdi, Francesco Cavalli, Giovanni Legrenzi, Antonio Lotti. Am Sonntag singen wir zum Abschluss in der Messe in San Marco auf den Sängereporen und damit an genau dem Ort, wo diese Musiker vor Jahrhunderten standen. Als Unterkunft und Probenort bietet ein ehemaliges Kloster den passenden Rahmen.

Der Kurs setzt die Arbeit von **Michael Procter** fort, der am 3. Mai 2012 völlig unerwartet verstarb. Seine zahlreichen Ausgaben geistlicher Musik sowie seine Kurse und Akademien in ganz Europa stellen einen einzigartigen Beitrag zu der Arbeit mit Renaissance-Musik dar. **Edzard Burchards** und **Kai Schulze-Forster** haben über Jahrzehnte mit Michael Procter eng zusammengearbeitet und wesentliche Impulse zur Interpretation Alter Musik durch ihn erhalten. Beide pflegen mit verschiedenen Ensembles intensiv das Repertoire aus Renaissance und Frühbarock.

Von den Teilnehmern wird eine vielseitige Erfahrung in Chorsingen sowie gutes Vom-Blatt-Singen erwartet. Angestrebt wird eine Gruppe von etwa 35 Sängerinnen und Sängern. Spezifische Erfahrung in 'Alter Musik' ist keine Voraussetzung.

In der Kursgebühr sind enthalten: Übernachtung mit Frühstück im Doppelzimmer, City-Tax, 4x Abendessen (3-Gang-Menü), Notenmaterial

Kurssprache: Deutsch und Englisch

Kursgebühr: € 899.-
Einzelzimmer und eigene Unterkunft auf Anfrage

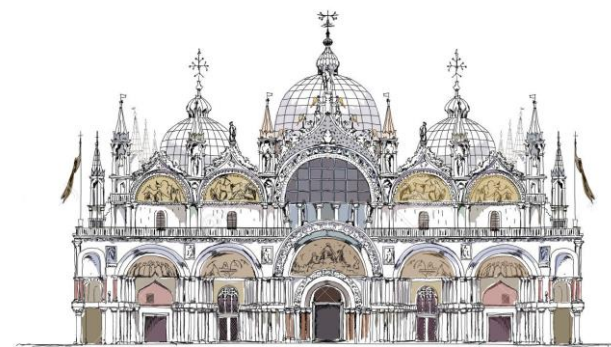
Weitere Informationen: Dr. Kai Schulze-Forster
Tel.: 030/55 22 34 99 E-Mail: schufo@gmx.de

Musica per San Marco

Werke von Kapellmeistern und Organisten
an San Marco in Venedig

27.8.-2.9.2018

Venedig



Kurs Alte Musik
für erfahrene Chorsängerinnen
und Chorsänger

Kursleitung: Edzard Burchards
Kai Schulze-Forster

Kursort und Übernachtung

Centro Culturale
Don Orione Artigianelli
Dorsoduro 909/a - 30123 Venezia - Italia

Zur Vorbereitung wird das Notenmaterial den
Teilnehmern rechtzeitig zugeschickt.

Eine Veranstaltung von:

Maison Voltaire e.V.
Belziger Str. 25
2. Hinterhof, Aufgang 8
10823 Berlin
www.maison-voltaire.de
info@maison-voltaire.de



geplanter Ablauf

	Montag, 27.8.2018
18.00-19.30	Begrüßung, Probe
20.00	Abendessen
	Di 28.8., Mi 29.8.
10.00-13.00	Probe
13.00-16.00	Zeit zur freien Verfügung
16.00-19.00	Probe
19.30	Abendessen
	Do 30.8.
10.00-13.00	Probe
	Restlicher Tag zur freien Verfügung
	Fr 31.8.
10.00-13.00	Probe
13.00-17.00	Zeit zur freien Verfügung
17.00-20.00	Probe/Generalprobe
20.30	Konzert
	Sa 1.9.
15.00	Probe San Marco
19.30	Abendessen
	So 2.9.
11.00	Einsingen San Marco
12.00-13.00	Messe in San Marco

Änderungen vorbehalten



Anmeldung Bitte abtrennen und einsenden an Kai Schulze-Forster, Goerzallee 21, 12207 Berlin (Rückseite beachten)

Hiermit melde ich mich verbindlich zu folgendem Kurs an:

27.8.-2.9. 2018, Musica per San Marco

Die Kursgebühr werde ich nach Erhalt der Teilnahmebestätigung überweisen.
(bei einer Stornierung der Buchung werden folgende Beträge erstattet:
mehr als 1 Monat vor Beginn: vollständig; 10-30 Tage vor Beginn: € 600.-; 3-9 Tage vor Beginn € 450.-
Mit der Veröffentlichung der folgenden Angaben in der Teilnehmerliste bin ich einverstanden.

Name: _____ Stimmfrage : _____

Anschrift: _____

Telefon: _____ E-Mail: _____

Unterschrift: _____